

FOTOHOF

**Yuki Jungesblut
Kirin Quest**

Text: Horatio Clare, Björn Vedder
deutsch englisch
Design: Studio Katja Gretzinger
Softcover mit Umschlagposter,
Fadenheftbindung
23 x 16,3 cm, 420 Seiten
181 Farbabbildungen
€ 29,-
September 2021
ISBN 978-3-903334-22-9
FOTOHOF edition



Menschen suchen – nach Glück, Erkenntnis, Zugehörigkeit, sie entdecken, sammeln und erzählen. Ganz im Sinne dieser Erzählungen machte sich die Künstlerin Yuki Jungesblut auf die Suche nach dem mythischen Kirin in den Ländern rund um das Ostchinesische Meer. Dieses noble, sanftmütige Wesen kündigt von Frieden, Gerechtigkeit und Glück. Es ist von hybrider Natur, mit dem Kopf eines Drachen, dem Körper und Beinen eines Ochsen oder Rehs, beschuppt und mit Feuer umkleidet. Auch wenn es manchmal mit dem Drachen oder dem Einhorn verglichen wird, ist es doch keinesfalls mit diesen zu verwechseln. Je nach Region und Epoche variieren seine Beschreibungen und Deutungen stark.

Kirin Quest erzählt in Anlehnung an Lewis Carrolls *The Hunting of the Snark* von dieser Suche. Mit dem Kirin als Leitmotiv lädt es die Lesenden ein auf eine Reise zwischen Imagination, Fiktion und Realität, die verschiedenste Welten und Zeiten verbindet. Das Buch spinnt ein Geflecht von Eindrücken einer Region, von Austausch und Handel, Gottheiten und Felsen, Natur und Kultur, Ost und West, Gegenwart, Vergangenheiten und Zukunft.

So wie sein Namensgeber ist auch dieses Buch von hybrider Natur, teils Reisebericht, teils Künstlerbuch und genauso die Erzählung eines Traumes von der Entdeckung der Welt und die Umschreibung einer temporären Utopie.

Yuki Jungesblut, *1974 in Hamburg. Lebt und arbeitet in Berlin.

Fotohof

Inge-Morath-Platz 3, 5020 Salzburg, Österreich
T +43 662 84 92 96, F +43 662 84 92 96-4
M fotohof@fotohof.at

Pressearbeit für diesen Buchtitel: KulturAgentur Meike Gatermann
Chamissostr. 12, 70193 Stuttgart, Deutschland, mg@kulturagentur.net, 0049-711-620 11 61